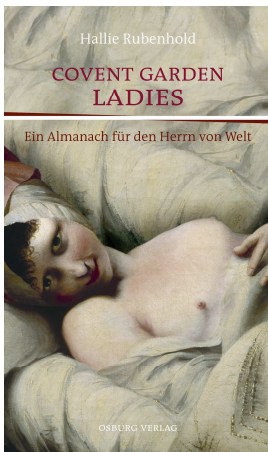


**Hallie Rubenhold**  
**Covent Garden Ladies**  
**Ein Almanach für den Herrn von Welt**  
 Sachbuch  
 Erscheinungstermin 9. März 2009



Hallie Rubenhold  
 Covent Garden Ladies  
 Ein Almanach für den Herrn von Welt  
 Aus dem Englischen von Clemens Brunn und Maximilien Vogel  
 Sachbuch  
 368 Seiten mit zahlreichen Abbildungen  
 € 22,90 (D)/ sFr 43,90  
 ISBN 978-3-940731-23-4  
 Erscheinungstermin:  
 9. März 2009

**Sex in the City: Londons leichte Mädchen im 18. Jahrhundert**

„Eine großartige Geschichte ... makellos.“

*The Times*

Ein gescheiterter Dichter, ein gefallenes Mädchen und ein Notizbuch voller schlüpfriger Details. Spannend wie ein Roman steigt dieses Debüt in die Londoner Halbwelt der georgianischen Ära hinab. Mit „Covent Garden Ladies“ hat Hallie Rubenhold ein wichtiges Stück Sozialgeschichte geschrieben.

London, 1757. Die Gegend um Covent Garden gehört nicht unbedingt zu den feinsten Adressen der Stadt. Es ist das Quartier der leichten Mädchen, der Spieler, Trinker und Zuhälter. Hier begegnen sich eines Tages der abgebrannte irische Poet Samuel Derrick und die schöne Charlotte Hayes. Er schlägt sich als Kellner im berühmten „Shakespear’s Head Tavern“ durch; sie ist eine stadtbekanntes Kurtisane. Gemeinsam kom-

men sie auf die Idee „Harris’s List of Covent Garden Ladies“ herauszugeben: ein schmales Bändchen, das fein säuberlich Namen und Vorlieben der Londoner Prostituierten aufzählt. Diese Liste, bald unverzichtbares Büchlein und Vademecum eines jeden „Gentleman of all Pleasures“, wird zu einem frühen Bestseller und verkauft sich über 250 000 Mal. Hallie Rubenhold geht in ihrem glänzend geschriebenen Buch der wahren Geschichte von „Harris’s List“ nach – und liefert ein ebenso genaues wie schillerndes Porträt der georgianischen Gesellschaft.

**Die Autorin**

**Hallie Rubenhold**, wurde als Kind britischer Eltern in Los Angeles geboren. Sie studierte Geschichte und Kunstgeschichte in den USA und. Bevor sie sich für eine Laufbahn als Autorin entschied, war Hallie Rubenhold als Universitätsdozentin für Geschichte und Kuratorin der National Portrait Gallery in London tätig. Hallie Rubenhold lebt in Muswell Hill, London.

**Die Übersetzer**

**Clemens Brunn** studierte Anglistik, Germanistik und Philosophie in Heidelberg. Freier Lektor und Übersetzer.

**Maximilien Vogel** studierte Germanistik und Romanistik u.a. in Luxemburg und Montpellier. Seit 1999 freier Übersetzer in Heidelberg.

Im Osburg Verlag liegt bereits, von beiden übersetzt, vor Peter Williams’ „J.S. Bach – Ein Leben in der Musik“.

- Überraschungserfolg in der britischen Presse
- „Ein unwiderstehliches, geistreiches Buch“ *The Independent*
- Die Geschichte einer großen Leidenschaft und ein wichtiges Stück Sozialgeschichte